

CONVOCATORIA ABIERTA: KALYÁNA 2026

Captación de Artistas Emergentes

El espacio escénico **Kalyána** invita a creadores y artistas emergentes a presentar sus propuestas para formar parte de la programación oficial de su próxima edición, que se llevará a cabo el **24 de julio** a partir de las 19h en el emblemático **Yacimiento Arqueológico El Cerro de la Mesa**.

Este espacio nace con el objetivo de fusionar el patrimonio histórico y arqueológico con las expresiones artísticas más innovadoras, ofreciendo un espacio de visibilidad para el talento joven y emergente en un entorno único.

1. DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

La convocatoria está abierta a proyectos dentro de las siguientes áreas:

- **Danza:** Piezas de danza contemporánea, danza-teatro, performance o propuestas de movimiento adaptables a espacios no convencionales (cualquier espacio del Yacimiento Arqueológico).
- **Música:** Solistas o agrupaciones de géneros diversos (acústico, folclore contemporáneo, música electrónica experimental, fusión, etc.) que dialoguen con el entorno.
- **Creación Literaria:** Lecturas dramatizadas, recitales poéticos, performances literarias o intervenciones de palabra hablada.

2. REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES Y DE LAS PROPUESTAS

- Podrán participar artistas individuales o colectivos, de cualquier nacionalidad.
- Se valorará positivamente que los participantes sean considerados artistas emergentes (en vías de profesionalización o con una trayectoria inicial consolidada).
- Las piezas o intervenciones presentadas deberán tener una **duración obligatoria de entre 20 y 30 minutos**.
- Las propuestas deben ser técnicamente viables para su ejecución al aire libre y respetuosas con el entorno patrimonial y arqueológico del yacimiento.

3. CONDICIONES TÉCNICAS Y LOGÍSTICAS

- Dada la naturaleza del Yacimiento Arqueológico El Cerro de la Mesa, las propuestas deberán adaptarse a las limitaciones técnicas del espacio para garantizar la conservación del patrimonio.
- La organización facilitará el soporte técnico básico, el cual se coordinará con los artistas seleccionados tras la resolución.

4. CRITERIOS DE VALORACIÓN

El comité de selección evaluará las propuestas en función de:

- La calidad artística y originalidad de la pieza. (1-5 puntos)
- La viabilidad técnica de la propuesta en el espacio arqueológico. (1-5 puntos)
- La capacidad de la obra para dialogar con el entorno, la historia o el concepto del espacio artístico. (1-5 puntos)

5. SELECCIÓN, DOTACIÓN ECONÓMICA Y ESPACIO LOCAL

- A través de esta convocatoria abierta, se seleccionará un total de **2 artistas o colectivos** para exhibir sus trabajos en el marco de Kalyána.
- Cada una de las dos propuestas seleccionadas mediante esta convocatoria recibirá una **gratificación económica de 500 euros** (impuestos incluidos / sujetos a las retenciones legales correspondientes) en concepto de caché y derechos de exhibición.
- **Espacio para artistas locales:** El Festival Kalyána mantiene un firme compromiso con la comunidad y el territorio. Por ello, la organización se reserva un espacio exclusivo en la programación para artistas locales, quienes serán seleccionados y gestionados de forma directa por la dirección del festival, de manera independiente a esta convocatoria abierta.
- Inclusión de todos los participantes en el programa oficial y en la campaña de difusión del Festival Kalyána.
- Gastos de desplazamiento y manutención correrán por cuenta del artista.

6. PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Los interesados en la convocatoria abierta deberán enviar un único documento en formato PDF a la dirección de correo electrónico infoaytonavarrevisca@gmail.com con el asunto: "**Convocatoria Festival Kalyána 2026 – [Nombre del Artista o Colectivo]**".

El documento deberá incluir:

1. **Datos de contacto** (Nombre, teléfono, email y procedencia).
2. **Dossier del proyecto** (Sinopsis, duración exacta de la pieza, descripción de la propuesta y necesidades técnicas básicas).
3. **Currículo/Trayectoria** del artista o colectivo (máximo 1 página).
4. **Enlaces a material audiovisual o textos** de trabajos previos o de la propuesta presentada (vínculos a vídeo, audio, portfolio digital, etc.).

7. PLAZOS Y FECHAS CLAVE

- **Apertura de la convocatoria:** 24 de junio de 2026
- **Cierre de la convocatoria:** **10 de julio de 2026** a las 12h. No se aceptarán propuestas recibidas fuera de este plazo.
- **Comunicación de resultados:** A partir del 15 de julio, se notificará directamente a los artistas seleccionados y se publicará en los canales oficiales del festival.
- **Celebración del festival y exhibición:** 24 de julio de 2026. Los artistas o colectivos seleccionados tienen que tener plena disponibilidad para actuar la tarde del 24 de julio en el Yacimiento Arqueológico Cerro de la Mesa en Navarrevisca (Ávila).

Para resolver dudas o solicitar más información, puede dirigirse a:
infoaytonavarrevisca@gmail.com.